

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
муниципальный район "Большесолдатский район" Курской области
МКОУ «Нижнегридинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

МО учителей
гуманитарного цикла

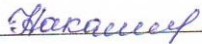


Локтионова В.А.

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР



Лакомова Н.И.

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Полунина Е.Н.
Приказ № 45/2
от «31» августа 2023 г.



Календарно-тематическое планирование

(ID 1794261)

учебного предмета «Литература»

для обучающихся 5-9 классов

д.Нижнее Гридино 2023

Календарно-тематическое планирование по литературе(6 КЛАСС)

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практиче ские работы		
1	Резервный урок. Введение в курс литературы 6 класса	1	0	0	01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8
2	Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея»	1	0	0	05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2aa04
3	Гомер. Поэма «Илиада». Образы Ахилла и Гектора	1	0	0	07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2abbc
4	Развитие речи. Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагменты). Образ Одиссея	1	0	1	08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a
5	Развитие речи. Отражение древнегреческих мифов в поэмах Гомера	1	0	0	12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2aee6
6	Былины.(не менее двух), например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Жанровые	1	0	0	14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b06c

	особенности, сюжет, система образов.					
7	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Идейно-тематическое содержание, особенности композиции, образы.	1	0	0	15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc
8	Былина «Садко». Особенность былинного эпоса Новгородского цикла. Образ Садко в искусстве	1	0	0	19.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0
9	Русские былины. Особенности жанра, изобразительные выразительные средства. Русские богатыри в изобразительном искусстве	1	0	1	21.09.2023	
10	Русская народная песня. Жанровое своеобразие. Русские народные	1	0	0	22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b706

	песни в художественной литературе					
11	Народные баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной баллады) «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты). Тематика, система образов	1	0	0	26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b81e
12	Баллада «Аника-воин». Специфика русской народной баллады. Изобразительные и выразительные средства	1	0	0	28.09.2023	
13	Внеклассное чтение. Тематика русских былин. Традиции в изображении богатырей. Былина «Вольга и Микула Селянинович»	1	0	0	29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2b3be

14	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллада Р. Л. Стивенсона "Вересковый мёд". Тема, идея, сюжет, композиция	1	0	0	03.10.2023	
15	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», "Перчатка". Сюжетное своеобразие	1	0	0	05.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2bb52
16	Резервный урок. Итоговый урок по разделу "Фольклор". Отражение фольклорных жанров в литературе	1	0	0	06.10.2023	
17	Развитие речи. Викторина по разделу "Фольклор"	1	0	1	10.10.2023	
18	Древнерусская литература: основные жанры и их особенности. Летопись	1	0	0	12.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c124

	«Повесть временных лет». История создания					
19	«Повесть временных лет»: не менее одного фрагмента, например, «Сказание о белгородском киселе». Особенности жанра, тематика фрагмента	1	0	0	13.10.2023	
20	Резервный урок. «Повесть временных лет»: «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега». Анализ фрагментов летописи. Образы героев	1	0	1	17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c354
21	Развитие речи. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ фрагмента из «Повести временных лет» по выбору	1	0	1	19.10.2023	

22	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Связь с фрагментом "Повести временных лет"	1	0	0	20.10.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4
23	А. С. Пушкин. Стихотворени я «Зимняя дорога», «Туча» и др. Пейзажная лирика поэта	1	0	0	24.10.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c61a
24	А. С. Пушкин. Стихотворени е «Узник». Проблематика, средства изображения	1	0	0	26.10.2 023	
25	Резервный урок. Двусложные размеры стиха	1	0	1	27.10.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c732
26	А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». История создания, тема, идея произведения	1	0	0	07.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c84a
27	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Сюжет, фабула, система образов	1	0	0	09.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2c976
28	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский".	1	0	0	10.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2cba6

	История любви Владимира и Маши. Образ главного героя					
29	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Противостояние Владимира и Троекурова. Роль второстепенных персонажей	1	0	0	14.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ce58
30	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Смысл финала романа	1	0	0	16.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2cf70
31	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману А.С.Пушкина "Дубровский"	1	0	1	17.11.2 023	
32	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина	1	1	0	21.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d092
33	Внеклассное чтение. Любимое произведение А.С.Пушкина	1	0	1	23.11.2 023	
34	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три	1	0	0	24.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d1be

	пальмы", "Утес", "Листок". История создания, тематика					
35	М. Ю. Лермонтов. Стихотворени я (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес", "Листок". Лирический герой, его чувства и переживания	1	0	0	28.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0
36	М. Ю. Лермонтов. Стихотворени я (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес", "Листок". Художественн ые средства выразительнос ти	1	0	0	30.11.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d420
37	Резервный урок. Трёхсложные стихотворные размеры	1	0	1	01.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d538
38	А. В. Кольцов. Стихотворени я (не менее двух). "Косарь", "Соловей". Тематика	1	0	0	05.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc

39	А. В. Кольцов. Стихотворени я "Косарь", "Соловей". Художественн ые средства воплощения авторского замысла	1	0	1	07.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0
40	Ф. И. Тютчев. Стихотворени я (не менее двух) "Есть в осени первоначально й...", "С поляны коршун поднялся...". Тематика произведений	1	0	0	08.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2d920
41	Ф. И. Тютчев. Стихотворени е «С поляны коршун поднялся...». Лирический герой и средства художественн ой изобразительн ости в произведении	1	0	0	12.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2db82
42	А. А. Фет. Стихотворени е (не менее двух), «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришел к тебе	1	0	0	14.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2db82

	с приветом...» Проблематика произведений поэта					
43	А. А. Фет. Стихотворени я «Я пришёл к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Своеобразие художественн ого видения поэта	1	0	1	15.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2de7a
44	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству М.Ю. Лермонтова, А. В. Кольцова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета	1	1	0	19.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6
45	Резервный урок. И. С. Тургенев. Сборник рассказов "Записки охотника". Рассказ "Бежин луг". Проблематика произведения	1	0	0	21.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8
46	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».	1	0	0	22.12.2 023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e28a

	Образы и герои					
47	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Портрет и пейзаж в литературном произведении	1	0	0	26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac
48	Н. С. Лесков. Сказ «Левша». Художественные и жанровые особенности произведения	1	0	0	28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2
49	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: образ главного героя	1	0	0	29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba
50	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: авторское отношение к герою	1	0	1	09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0
51	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству И.С. Тургенева, Н. С.Лескова	1	1	0	11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8
52	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Тематика произведения	1	0	0	12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2e924
53	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство»	1	0	0	16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e

	(главы). Проблематика повести					
54	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы родителей	1	0	1	18.01.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a
55	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы Карла Иваныча и Натальи Савишны	1	0	1	19.01.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2edf2
56	Итоговая контрольная работа по теме	1	1	0	23.01.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f036
57	А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника», "Хамелеон". Проблема маленького человека	1	0	0	25.01.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f54a
58	А. П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Юмор, ирония, источники комического	1	0	0	26.01.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee

59	А. П. Чехов. Проблема истинных и ложных ценностей в рассказах писателя	1	0	0	30.01.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f824
60	Резервный урок. А. П. Чехов. Художественн ые средства и приёмы изображения в рассказах	1	1	0	01.02.2 024	
61	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Тема рассказа. Сюжет	1	0	0	02.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2f932
62	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Проблематика произведения	1	0	0	06.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fa54
63	Развитие речи А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Смысл названия рассказа	1	0	1	08.02.2 024	
64	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна	1	1	0	09.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c

65	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А. А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без краю...», «Лениво и тяжко плывут облака...», «Встану я в утро туманное...»	1	0	0	13.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e
66	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Низкий дом с голубыми ставнями», «Я покинул родимый дом...», «Топа да болота»	1	0	0	15.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fda6
67	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. В. В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к	1	0	1	16.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc2fec8

	лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»					
68	Стихотворени я отечественных поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц , В.С.Высоцког о, Е.А.Евтушенк о, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанс кого, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджав ы, Д.С.Самойлов а	1	0	0	20.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3004e
69	Стихотворени я отечественных поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц	1	0	0	22.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30170

	, В.С.Высоцког о, Е.А.Евтушенк о, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанс кого, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджав ы, Д.С.Самойлов а					
70	Стихотворени я отечественных поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц , В.С.Высоцког о, Е.А.Евтушенк о, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанс кого, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджав ы, Д.С.Самойлов а	1	0	1	27.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30288
71	Резервный урок. Итоговый урок по теме «Русская	1	1	0	29.02.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc303aa

	поэзия XX века»					
72	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Обзор. два произведения по выбору, например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава "Очень страшный 1942 Новый год") и др.	1	0	0	01.03.2024	
73	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века. Тематика, идейно-художественное содержание произведения	1	0	0	05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30620

74	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» . Трудности послевоенного времени	1	0	0	07.03.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30cf6
75	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» . Образ главного героя	1	0	0	12.03.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc30f1c
76	Резервный урок. В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» . Нравственная проблематика	1	0	0	14.03.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc310de
77	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Обзор произведений. не менее двух на выбор	1	1	0	15.03.2 024	
78	Р. П. Погодин. Идейно- художественна я особенность рассказов из книги «Кирпичные острова»	1	0	0	19.03.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3132c

79	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Проблематика повести	1	0	0	21.03.2 024	
80	Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов	1	0	0	22.03.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3155c
81	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Конфликт в произведении	1	0	0	02.04.2 024	
82	А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Нравственный выбор героев	1	0	0	04.04.2 024	

83	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Сюжет и композиция произведения	1	0	0	05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32b1e
84	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Смысл названия произведения	1	0	0	09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32c7c
85	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Тема. Проблематика	1	0	0	11.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc316d8

86	Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Лирический герой	1	0	0	12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc317f0
87	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Тема, идея	1	0	0	16.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc31d9a
88	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Образ главного героя	1	0	1	18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc323b2
89	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Идея произведения	1	0	0	19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32574

90	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Проблематика	1	0	0	23.04.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3270e
91	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1	0	0	25.04.2 024	
92	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Сюжет, композиция. Образ героя	1	0	0	26.04.2 024	
93	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман	1	0	0	02.05.2 024	

	«Убить пересмешника» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика					
94	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Сюжет, композиция, образ главного героя. Смысл названия	1	0	0	03.05.2024	
95	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (по выбору)	1	0	1	07.05.2024	
96	Итоговая контрольная работа по теме	1	1	0	14.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32e66
97	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри	1	0	0	16.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc32fe2

	Поттер» (главы по выбору) Тема, идея, проблематика					
98	Произведения современных зарубежных писателей- фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору). Сюжет. Система образов	1	0	0	17.05.2 024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc33140
99	Произведения современных зарубежных писателей- фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Тема, идея	1	0	0		
100	Резервный урок. Произведения современных зарубежных писателей- фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Сюжет. Система образов	1	0	0	23.05.2 024	

101	Внеклассное чтение. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов	1	0	0	24.05.2024	
102	Резервный урок. Итоговый урок за год. Список рекомендуемой литературы	1	0	0	28.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3358c
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	19		

